

ŠKOLA: Katolička osnovna škola u Požegi

PREDMET: Njemački jezik

NASTAVNIK : Jelena Vidović

RAZRED: 4. razred

**Elementi i mjerila praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja učenika u nastavi njemačkog jezika
(za učenike i roditelje)**

Procjena postignute razine odgojno-obrazovnih sadržaja u nastavnom predmetu utvrđivat će se sustavnim bilježenjem zapažanja u rubriku bilješki u imeniku (opisno) te pismenim i usmenim postupcima provjeravanja (brojčano). Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika može se provoditi na svakom nastavnom satu, bez obveze najave. Pismeni oblik provjeravanja provodi se prema vremeniku, poslije obrađenih i uvježbanih nastavnih cjelina, kontinuirano tijekom nastavne godine.

Zaključna je ocjena iz nastavnoga predmeta odraz je postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnome predmetu, a rezultat je sustavnog praćenja, ispitivanja i vrednovanja učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadaća iz nastavnog predmeta te se izvodi temeljem elemenata vrednovanja. Ocjena je odraz odgojno-obrazovnih postignuća, odnosa prema radu, zalaganja i ostvarenog napretka učenika. Zaključna ocjena ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena, osobito ako je učenik pokazao napredak u drugom polugodištu. (Usp. Pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja učenika)

4. razred

Elementi provjeravanja i ocjenjivanja su:

Razumijevanje: slušanje i čitanje

Izražavanje i stvaranje: usmeno i pisano

	OCJENA	KRITERIJ
razumijevanje slušanjem	odličan (5)	Učenik potpuno razumije postavljeno pitanje i tečno i dosta pravilno odgovara na njega. Uspješno spaja akustičku sliku i pojam bez objašnjenja. Pravilno i očekivano reagira na sve slušne modele. Brzo i samostalno razumije riječi, kratke izraze, jasne i jednostavne poruke slušanjem zvučnog, audio-vizualnog zapisa ili učitelja. Poznaje obrađeni vokabular te ga pravilno upotrebljava. Samostalan je u upotrebi novog vokabulara u novim situacijama. Uspješno izvršava jednostavne zapovijedi i upute bez dodatne pomoći učiteljice. Pažljivo sluša, posebno motiviran, pokazuje samostalnost u radu. Interes i sposobnosti razvijeni su na najvišoj razini.
	vrlo dobar (4)	Učenik razumije svako pitanje i odgovara na njega, ali pravi manje pogreške. Razumije i upute, riječi i kratke izraze, ali uz malu pomoć ili poticaj učiteljice. Obradeni vokabular, uz manje ispravke, pravilno upotrebljava. Spreman je upotrijebiti poznati vokabular, ali uz pomoć i objašnjenje. Motiviran i uglavnom pažljivo sluša, vrlo se trudi naučiti sadržaje koje ne poznaje.
	dobar (3)	U razumijevanju slušnog materijala (zvučni, audio-vizualni, nastavnik) ponekad je potrebno usmjeravanje učiteljice, ponavljanje ili pojednostavljanje pojedinih dijelova teksta ili rečenice. Zvučne modele sluša s povremenim prekidima i sporijim tempom. Razumije sporiji govor sugovornika, a pitanja je potrebno pojednostavniti. Obradeni vokabular upotrebljava uz pomoć i to samo u poznatom kontekstu. Smanjene motivacije i nije sklon samostalnosti.
	dovoljan (2)	Ne razumije ili vrlo malo razumije riječi, slušne iskaze, izraze i naredbe uz višestruko ponavljanje i upute nastavnika. Razina znanja svodi se na prepoznavanje. Budući da ima poteškoća u razumijevanju riječi, osnovnih fraza i uputa, potrebna je velika pomoć i usmjeravanje učiteljice. Ne snalazi se u primjeni poznatoga, obrađenoga vokabulara u drugom kontekstu. Motivacija prisutna samo ponekad, slabiji interes i sposobnosti.
	nedovoljan (1)	Nije u stanju razumjeti postavljeno pitanje ni uz pojednostavljenja. Potpuno bez motivacije, ne pokazuje interes da ovlada sadržajima, često ometa ostale učenike u radu.

	OCJENA	KRITERIJ
razumijevanje čitanjem	odličan (5)	Samostalno, točno i tečno čita pojedinačne riječi i jednostavne rečenice poštujući interpunkcijske znakove. Samostalno povezuje i prepoznaje riječi (i slike) u tekstu te ih pravilno reproducira. Pravilno i razgovijetno izgovara riječi i jednostavne rečenice, ima pravilnu intonaciju. Obradene riječi točno čita i u novom kontekstu. Sve savladava bez pomoći učiteljice, brz, vrlo uporan i temeljit.
	vrlo dobar (4)	Prepoznaje riječi, kratke izraze i jednostavne rečenice i pravilno reproducira uz malu pomoć učiteljice. Pravilno prepoznaje i povezuje gotovo sve slike s riječima. U pojedinim elementima izgovora i intonacije nije siguran.
	dobar (3)	Djelomično prepoznaje riječi, kratke izraze i reproducira ih nakon učiteljevog ispravljanja. Prethodno obrađene i uvježbane riječi te jednostavne rečenice čita polakše, pravi pogreške te je potrebna pomoć učiteljice, ima poteškoća s izgovorom.
	dovoljan (2)	Gotovo stalno treba učiteljevu pomoć pri čitanju. Prethodno obrađene i usmeno uvježbane rečenice reproducira samo uz veliku pomoć učiteljice. Treba ga stalno poticati i pomagati mu. Pravi ozbiljne pogreške u izgovoru, spor je i često ne razumije što treba čitati ili raditi.
	nedovoljan (1)	Nije u stanju pročitati niti jednu riječ samostalno, pravi mnoštvo grešaka i ne razumije što čita. Spor je i ima loš izgovor. Odbija rad.

	OCJENA	KRITERIJ
usmeno izražavanje	odličan (5)	Učenik je u potpunosti ovladao obrađenim vokabularom te ga samostalno, tečno i točno primjenjuje u okviru zadanih situacija. Aktivan u konverzaciji, vlada osnovnim elementima izgovora i intonacije. U potpunosti razumije sve što se pita, rado i točno ponavlja za govornim modelom, a kasnije samostalno producira naučene riječi. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja.
	vrlo dobar (4)	Učenik u potpunosti usvaja obrađeni vokabular i s manjim pogreškama sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Izražava se nesigurno premda korektno. Kraće misli izražava tečno, ali s manjim pogreškama ili uz povremenu pomoć učiteljice. U pojedinim elementima izgovora i intonacije nije siguran, pravi manje greške u izgovoru. Potreban mali poticaj. Potpunim odgovorom, s malo grešaka, odgovara na postavljena pitanja.
	dobar (3)	Učenik reproducira s pogreškama, u izražavanju misli koristi osnovni repertoar vokabulara i fraza vezanih uz konkretne

		situacije. Djelomično usvojio obrađeni vokabular i uz pomoć učitelja sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Ima poteškoća u izgovoru i intonaciji, ali je u cjelini još uvijek razumljiv. Često griješi pri odgovaranju na postavljena pitanja i na njih odgovara kratkim odgovorom. Ne može samostalno odgovoriti na pitanja jer ih u potpunosti ne razumije. Ponekad nedovoljno samostalno radi.
	dovoljan (2)	Učenik razumije i može koristiti minimalan repertoar vokabulara i pojedinih riječi vezanih uz određene konkretne situacije, ali uz veliku pomoć učiteljice. Izražava se uz stalne ispravke i pomoć. Nije u stanju samostalno sastavljati rečenice, razumjeti i kraće postavljeno pitanje te pravi ozbiljne greške pri odgovaranju na postavljena pitanja i u izgovoru. Usvojio jako malo obrađenog vokabulara, nerado i teško reproducira. Često nepažljiv i pasivan u radu.
	nedovoljan (1)	Nije u stanju razumljivo odgovarati na postavljena pitanja, a obrađenim vokabularom nije ovladao. Ne pokazuje suradničke odnose na nastavi. Ne odgovara na pitanja ni uz pomoć učitelja, nije u mogućnosti reproducirati ni najkraći model.

	OCJENA	KRITERIJ
pisano izražavanje	odličan (5)	Učenik uredno i bez pogreške prepisuje zadani tekst, piše po diktatu pojedine riječi, točno grafički povezuje sliku i riječ, rješava zadatke za nadopunjavanje i sl. Bez pomoći učiteljice piše riječi koje se češće ponavljaju. Zna točno napisati riječi ili rečenice koje čuje. Samostalno i točno može napisati nekoliko rečenica o sebi, svojoj obitelji i prijateljima. Redovito izvršava sve pisane zadatke i aktivnosti, pokazuje dosta kreativnosti.
	vrlo dobar (4)	Uredno i s rijetkim pogreškama prepisuje zadani tekst, piše po diktatu pojedine riječi i rješava zadatke povezivanja i nadopunjavanja. Uz manju pomoć učitelja zapaža i ispravlja manje pogreške u pisanju riječi koje se češće ponavljaju. U pisanju pravi ortografske pogreške, ali ih zna ispraviti uz poticaj učiteljice. Gotovo redovito ima sve pisane radove, kreativan.
	dobar (3)	Zadani tekst prepisuje s pogreškama, a pri pisanju pojedinih riječi po diktatu često griješi. Pri uočavanju ortografskih pogrešaka potrebna je veća pomoć učiteljice jer se učenik ne može korektno pisano izraziti. Pri pisanju čak i vrlo jednostavnih rečenica, u zadacima prepisivanja i nadopunjavanja, učenik pravi pogreške te je potrebna pomoć učiteljice. (Trud vidljiv unatoč svemu!)
	dovoljan (2)	Pravi česte i velike ortografske greške. Pri spajanju slikovnog i pisanog oblika riječi potrebna je velika pomoć učiteljice. S puno

		grešaka prepisuje riječi i rečenice, dopunjava kraće tekstove. U stanju je napisati nekoliko riječi. Ne može samostalno napisati nekoliko jednostavnih rečenica.
	nedovoljan (1)	Nije u stanju prepisati zadani tekst. Niti uz veliku pomoć učiteljice ne može spojiti slikovni i pisani oblik riječi. Ni uz pomoć učiteljice ne može bez ortografskih grešaka napisati jednostavne rečenice ili odgovoriti pismeno na pitanja.

DOMAĆA ZADAĆA

Kod domaće zadaće treba voditi računa o njihovom redovitom i samostalno pisanju. Zadaće treba redovito pregledavati i pohvaljivati učenikov trud. Ukazujem na to da je redovito nošenje udžbenika, radne bilježnice i bilježnice neophodno, a svako neispunjavanje školskih obaveza poput neredovitih pisanja domaćih zadaća će biti popraćeno bilješkom, a četiri takva minusa dovesti će do negativne ocjene u dnevniku.

ŠKOLA: Katolička osnovna škola u Požegi

PREDMET: Njemački jezik

NASTAVNIK : Jelena Vidović

RAZRED: 5. – 8. razreda

**Elementi i mjerila praćenja, provjeravanja i ocjenjivanja učenika u nastavi njemačkog jezika
(za učenike i roditelje)**

Procjena postignute razine odgojno-obrazovnih sadržaja u nastavnom predmetu utvrđivat će se sustavnim bilježenjem zapažanja u rubriku bilješki u imeniku (opisno) te pismenim i usmenim postupcima provjeravanja (brojčano). Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje znanja učenika može se provoditi na svakom nastavnom satu, bez obveze najave. Pismeni oblik provjeravanja provodi se prema vremeniku, poslije obrađenih i uvježbanih nastavnih cjelina, kontinuirano tijekom nastavne godine.

Zaključna je ocjena iz nastavnoga predmeta odraz je postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnome predmetu, a rezultat je sustavnog praćenja, ispitivanja i vrednovanja učenikovih postignuća i uspjeha u ostvarivanju zadaća iz nastavnog predmeta te se izvodi temeljem elemenata vrednovanja. Ocjena je odraz odgojno-obrazovnih postignuća, odnosa prema radu, zalaganja i ostvarenog napretka učenika. Zaključna ocjena ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena, osobito ako je učenik pokazao napredak u drugom polugodištu. (Usp. Pravilniku o načinu praćenja i ocjenjivanja učenika)

5. – 8. razreda

Elementi provjeravanja i ocjenjivanja su:

Razumijevanje
 Govorne sposobnosti
 Pismeno izražavanje
 Jezične zakonitosti – gramatika

	OCJENA	KRITERIJ
razumijevanje	odličan (5)	Učenik u potpunosti razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije pročitani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru obrađenog gradiva. Lako primjenjuje u novim situacijama. Razumije pročitani tekst poznate tematike u cijelosti. Odgovara na pitanja, ispravlja netočne tvrdnje, točno nadopunjuje riječi koje nedostaju u tekstu. Učenik redovito aktivno prati nastavu, zalaže se svojim radom za vrijeme sata. Vrlo aktivno sudjeluje u svim oblicima rada, posebno motiviran, pažljivo sluša, pokazuje samostalnost.
	vrlo dobar (4)	Učenik razumije gotovo svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali ponekad je nužno nešto ponoviti. Pročitani tekst razumije u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost. Potpuno, ali uz malu pomoć (potpitanja) razumije usmeno i pismeno postavljene zadatke, aktivno prati nastavu, uglavnom pažljivo sluša.
	dobar (3)	Razumije gotovo svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali ponekad je potrebno usmjeravanje učiteljice, ponavljanje ili pojednostavljivanje pojedinih dijelova teksta ili rečenice. Pročitani tekst poznate tematike razumije približno točno iako ponekad nešto ne razumije. Pri ponovljenom čitanju uz pojašnjenje ključne riječi ili strukture uspijeva pročitano ipak razumjeti, smanjene motivacije, nije sklon samostalnosti.
	dovoljan (2)	Učenik ima poteškoća u razumijevanju pitanja i izlaganja iako se govori sporo i razgovijetno te koristi poznati (minimalan) fond riječi. Jedva razumije dijelove teksta poznate tematike i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Ne razumije ili vrlo malo razumije ono što čuje ili pročita, smanjene motivacije i nije sklon samostalnosti. Uz usmjeravanje učiteljice odgovara na postavljena pitanja koristeći kratke odgovore, ispravak netočnih tvrdnji te točno nadopunjavanje teksta teče otežano i uz veliku pomoć učiteljice. Motivacija rijetko prisutna.
	nedovoljan (1)	Učenik ne razumije ni jednostavna pitanja, izlaganje, pročitani tekst poznate tematike ni uz pojednostavljenja i pojašnjenja, ni uz pomoć učitelja. Ne snalazi se u gradivu i ne sudjeluje u nastavnom procesu osim na zahtjev i poticaj učiteljice. Potpuno bez motivacije, često ometa ostale učenike u radu.

	OCJENA	KRITERIJ
govorne sposobnosti	odličan (5)	Učenik izražava svoje misli tečno i dosta pravilno, zna upotrijebiti pravu riječ i frazu na pravom mjestu, s pravilnom intonacijom. Samostalno postavlja i odgovara na pitanja, slobodno izriče svoje misli, sve savladava bez pomoći učiteljice. Vrlo uspješno usmeno komunicira, usvojeni vokabular umije primijeniti u sličnim situacijama.
	vrlo dobar (4)	Učenik govori korektno koristeći osnovni fond riječ i fraza. Ponekad pogriješi, ali se nakon upozorenja može samostalno ispraviti. Samostalno i odgovara i postavlja pitanja, situacije opisuje uz malu pomoć učiteljice. Uspješno interpretira gradivo, usvojeni vokabular umije primijeniti u sličnim situacijama.
	dobar (3)	Učenik se služi osnovnim, ali skromnim fondom riječi. Može se sporazumijevati uz pomoć poznatog vokabulara, ali dosta griješi. Neadekvatnu riječ ili izraz nakon ukazivanja može ispraviti, ali uz pomoć učiteljice.
	dovoljan (2)	Učenik pravi ozbiljne greške u konverzaciji i izgovoru, rijetko nalazi odgovarajuće riječi i fraze. Teško se samostalno izražava i uz česti poticaj, pokazuje minimalne govorne sposobnosti.
	nedovoljan (1)	Učenik nije u stanju usmeno se izraziti ni uz pomoć učiteljice. Pri pokušajima konverzacije nepravilno izgovara vokabular koji je trebalo usvojiti. Nije usvojio osnovna pravila izgovora. Niti uz malu pomoć modela ne može sročiti najjednostavniju rečenicu. Izbjegava govornu produkciju, ne trudi se pratiti na satu.

	OCJENA	KRITERIJ
pismeno izražavanje	odličan (5)	Učenik može pismeno izraziti svoje misli samostalno kreativno bez većih gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Po diktatu piše i bez većih ortografskih pogrešaka. Motiviran i kreativan, rado sudjeluje u izradi tematskih plakata.
	vrlo dobar (4)	Učenik može pismeno izraziti svoje misli samostalno ili uz pomoć ponudnog modela/orijentacijskih elemenata, s ponekom gramatičkom i pravopisnom greškom. Po diktatu piše s malo pogrešaka. Motiviran, rado sudjeluje u izradi tematskih plakata.
	dobar (3)	Učenik se pismeno izražava uz dosta većih gramatičkih i pravopisnih grešaka. Po diktatu pravi veći broj pogrešaka. Smanjene motivacije i kreativnosti, uz poticaj sudjeluje u izradi tematskih plakata.
	dovoljan (2)	Nije sposoban samostalno pismeno se izražavati te je potrebno voditi ga kroz pismeni rad, putem pitanja i potpitanja. Po diktatu piše s puno pogrešaka. Potrebna je stalna pomoć i nadzora učiteljice. Motivacija prisutna samo ponekad, uz poticaj sudjeluje u izradi tematskih plakata. Nemaran u pisanju domaćih uradaka.
	nedovoljan (1)	Nije sposoban pismeno se izražavati niti uz pomoć učitelja. Po diktatu piše s većim brojem pogrešaka. Potpuno bez motivacije. Ne piše domaće uratke.

	OCJENA	KRITERIJ
jezične zakonitosti - gramatika	odličan (5)	Učenik temeljito poznaje gramatičke i jezične strukture zakonitosti i zna kako ih točno primjenjivati u govoru i pismeno. Uočava odnose među gramatičkim kategorijama, razumije ih i zna objasniti.
	vrlo dobar (4)	Učenik temeljito poznaje jezične zakonitosti, posjeduje znanje o obrađenim gramatičkim i jezičnim strukturama, ali u primjeni u govoru i pismeno povremeno napravi pogrešku koja se nakon upozorenja učiteljice može naknadno i samostalno ispraviti.
	dobar (3)	Učenik poznaje jezične zakonitosti i kategorije, ali pravi puno pogrešaka u primjeni istih u govoru i pismeno pa je smisao ponekad nejasan. Neke jednostavne strukture koristi uglavnom točno uz poneku pogrešku.
	dovoljan (2)	Učenik slabije poznaje jezične zakonitosti i strukture (na razini prepoznavanja), i ispravno ih koristi samo uz poticaj. Gramatička pravila nije u stanju samostalno primijeniti pa u govoru i pismeno često griješi.
	nedovoljan (1)	Učenik jezične zakonitosti poznaje slabo ili nikako pa ih ne može ni primjenjivati ni uz kakav poticaj. Ne prepoznaje ništa od gramatičkih struktura, niti uz pomoć učiteljice ne razumije što se od njega traži.

DOMAĆA ZADAĆA

Kod domaće zadaće treba voditi računa o njihovom redovitom i samostalno pisanju. Zadaće treba redovito pregledavati i pohvaljivati učenikov trud. Ukazujem na to da je redovito nošenje udžbenika, radne bilježnice i bilježnice neophodno, a svako neispunjavanje školskih obaveza poput neredovitih pisanja domaćih zadaća će biti popraćeno bilješkom, a četiri takva minusa dovesti će do negativne ocjene u dnevniku.